

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №33 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

400002, Волгоград, ул. им. Янки Купалы, 62

dou33@volgadmin.ru

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического Совета
Протокол № 3 от «27» 08 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ детского сада №33
Советского района Волгограда
Л.В. Галушкина
«28» 08 2024г.
Приказ от 28.08.2024 № 95

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
первой младшей группы № 16
на 2024 – 2025 учебный год

Автор-составитель:
Абдуллаева Е.С. - воспитатель

Волгоград

2024г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой МОУ д/с №33 Советского района Волгограда, составлена с учетом интеграции образовательных областей. Содержание программы распределено по месяцам и неделям и представляет образовательную систему, рассчитанную на 2024 -2025 учебный год. Основой для разработки рабочей программы является педагогическая диагностика –оценка индивидуального развития детей.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей младшей группы, и направлена на всестороннее развитие детей дошкольного возраста, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 до 3 лет.

Цель Программы: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Формирование основ базовой культуры личности ребенка 2-3 лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности в процессе разнообразных видов деятельности.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьей детей по реализации рабочей программы.

Основные задачи:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организывает образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность;
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, игры-драматизации; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое;
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами;
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности такие как :

- центр двигательной активности ;
- центр игры;

- 7) формирование общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Построена на позициях гуманно - личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие.

Особенности организации образовательной деятельности.

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) педагог, взаимодействуя с ребёнком, обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) педагог, направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.

Во время работы организуются различные виды деятельности такие как беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, игровые ситуации, детские лаборатории, детско-родительские и иные проекты, тематические дни и тематические недели, тем самым и учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания,

- центр конструирования;
- центр экспериментирования;
- центр познания и коммуникации детей;
- книжный уголок;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр творчества детей.

Возрастные особенности детей первой младшей группы

Списочный состав группы - 27 детей.

Возраст группы: 2-3 года.

Все воспитанники проживают в жилищном комплексе «Комарово», в шаговой доступности к МОУ д/с №33 Советского района Волгограда.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование и конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету, различать мелодии, петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. В этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обуслов-

лена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дети 2-3 лет – личности уже более зрелые и понятные. Благодаря своим бесконечным наблюдениям они познакомились и освоились во внешнем мире, разработали свой тип взаимоотношений с взрослыми. Этот возрастной период еще относится к раннему детству, но считать ребенка беспомощным малышом уже не стоит. Он очень многое может, круг его интересов расширяется, поэтому от вас требуется еще больше терпения и внимания, чтобы помочь ему во всем разобраться.

Двигательные навыки

Хорошо управляет своим телом при ходьбе и беге, подъемах и наклонах. Ребенок с удовольствием учится новым упражнениям и движениям – прыгает с высоты, кувыркается, лазает на лестницы, скачет на одной ноге, ездить самостоятельно на велосипеде, стремится довести этот навык до совершенства, в связи с чем требует к себе повышенного внимания, так как чувство опасности ему незнакомо, и многие не смотря на шишки, продолжают бесстрашно покорять новые вершины.

Развитие речи

В возрасте 2-3 лет наступает пик в развитии речи ребенка. Он начинает активно слушать все, о чем говорится вокруг (взрослыми и телевизором), запоминает и анализирует информацию, поражает нас порой своими умозаключениями. Очень важно предоставить ребенку возможность для пополнения активного и пассивного словарного запаса, и общаясь и занимаясь с ним способствовать развитию его речи. Дети в этом возрасте уже должны разговаривать, а не просто говорить (повторять). Возможно пока в небольшом объеме, но в их речи должны присутствовать предложения, и они могут вести беседу, на простые темы – как зовут его и членов семьи, что он делает, куда ходил. Однако некоторые молчуны ограничиваются простыми словами и фразами. К трем годам ребенок в состоянии понимать все, что вы говорите.

Эмоциональное развитие

Дети пытаются контролировать свои эмоции и учатся выражать их. Для периода 2-3 лет очень характерно спонтанное выражение эмоций – гнева или наоборот любви.

Особенности поведения

Активно занимаются изучением качества предметов и действий, которых с ними можно осуществлять. Дети меньше времени уделяют рассматриванию предметов, и в основном его энергия направлена на познание их сути. Этот период развития воображения, ребенок начинает фантазировать. Просмотр телевизионных передач и мультфильмов становится более осознанным, он уже не просто созерцает, а наблюдает и анализирует, а также может повторять наиболее понравившиеся моменты в своей жизни (поэтому в этот период имеет особое значение просмотр «правильных» мультфильмов).

Социальное развитие ребенка 2-3 лет

Дети любят общение с взрослыми, но теперь они проявляют все больший интерес к своим сверстникам. Ваша задача научить его правильному поведению в разных социальных группах.

Психологические особенности

Дети 2-3 лет еще рассматривают окружающий мир с эгоцентричной точки зрения, они считают, что этот мир и все что в нем происходит, связано только с ними. Именно поэтому, очень трудно объяснить ребенку, что кто-то его не увидел, поэтому стукнул, а конфета не ему, а другому мальчику. Сталкиваясь с такими ситуациями, ребенок пытается максимально привлечь внимание на себя – громко и бурно плачет, кричит, возмущается.

Ребенок этого возраста очень часто использует взрослого как опору, чтобы справиться с какими-то сложными задачами, но он уже мудр, поэтому может просто манипулировать, что бы привлечь внимание или просто-то не делать самому.

Очень важным моментом психологического развития детей 2-3 лет является появление способности управления своими сверстниками (зарождении лидерского потенциала).

Развитие умственных способностей

Интеллект детей достигает нового уровня, они начинают проделывать различные умственные операции, не сразу действуют, сначала обдумывают возможные варианты. Ребенок становится мыслителем, ведь теперь он знает больше о мире предметов, знает, что они существуют даже, если он их не видит, он может заранее предугадать последствия от действия с предметом (мяч отпрыгнет назад от удара о стену), отсюда и появляется склонность к продумыванию ситуаций.

Развитие творческих способностей

Появляются первые тематические рисунки и фигурки из пластилина. Ребенок 2-3 лет очень может очень активно заниматься творческой деятельностью, причем уже на новом уровне.

Основные направления работы с родителями

Познавательное направление.

Цель: направлено на ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у родителей практических навыков воспитания детей.

Это направление включает:

- общие, групповые собрания;
- консультации и индивидуальные беседы;
- выставки детских работ, поделок, изготовленные вместе с родителями- участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов.
- открытые занятия;
- совместное создание предметно-развивающей среды;
- утренние приветствия;
- семейные проекты.

Информационно-аналитическое направление.

Цель: направлено на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

По данному направлению проводится:

- анкетирование;
- тестирование.

Наглядно-информационное направление.

Цель: даёт возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности.

Данное направление включает:

- родительский уголок: (помещается на стенде практический материал, дающий понять, чем занимается ребёнок в детском саду, конкретные игры, советы, задания)
- нормативные документы;
- объявления и рекламы;
- продуктивная деятельность детей (рисунки, поделки);
- папка-передвижка.
- эмоциональный уголок: «Здравствуйте, я пришёл».
- фотовыставки;
- выпуск газет.

Досуговое направление:

Цель: призвано устанавливать теплые доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми.

По данному направлению организуются:

- праздники;
- развлечения;
- празднование дней рождения;
- выставка семейной коллекции
- акции.
- дни добрых дел.

2. Учебный план первой младшей группы № 16 на 2024 – 2025 учебный год

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Группа раннего возраста (дети в возрасте от 2 до 3 лет)

| Неделя Месяц | 1-ая неделя | 2-ая неделя | 3-я неделя | 4-ая неделя |
|-----------------|----------------------------|----------------------------|--|---------------------|
| Сентябрь | Детский сад | Наша группа | Наши игрушки | Наш участок |
| Октябрь | Осень. Наш участок осенью. | Человек. Части тела | Взрослые в детском саду | Наши книги |
| Ноябрь | Опасные предметы | Мои любимые игры и игрушки | Моя семья | Разноцветная неделя |
| Декабрь | Зима. Наш участок зимой. | Зимняя погода | Елочка - красавица, детям очень нравится | Новогодний праздник |

| | | | | |
|----------------|--|----------------------|-------------------|---------------------------------------|
| Январь | | Зимние игры и забавы | Народная игрушка | Дом и что есть в нем |
| Февраль | Посуда. Накрываем на стол. | Продукты питания | Мебель | Одежда |
| Март | Мамин день | Обувь | Профессии | Неделя детской книги |
| Апрель | Весна. Наш участок весной | Животные | Птицы | Человек. Части тела |
| Май | Цветы | В гостях у сказки | Рыбы | Скоро лето |
| Июнь | Играем с водой и песком. Первые эксперименты | Мой дом | Неделя здоровья | Транспорт |
| Июль | Разноцветная неделя | Деревья | Ягоды и фрукты | Насекомые. В гостях у мухи - цокотухи |
| Август | Одежда и обувь | Овощи | Домашние животные | Любимые сказки |

Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2024 -2025 учебном году в МОУ детском саду № 33. Учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

| | | |
|---|--|-----------------|
| 1. Режим работы учреждения | | |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Время работы возрастных групп | с 7.00 до 19.00 часов | |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни | |
| 2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса | | |
| 3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования: | | |
| Наименование | Сроки | Количество дней |
| Педагогическая диагностика, первичный мониторинг | Первая половина октября | 2 недели |

| | | |
|---------------------|---------------------|----------|
| Итоговый мониторинг | Вторая половина мая | 2 недели |
|---------------------|---------------------|----------|

**Формы организации образовательного процесса в течение недели.
Первая младшая группа (дети от 2 до 3 лет)**

| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Кол-во | День недели | | | | |
|---|---|--------|-------------|---------|-------|---------|----------|
| | | | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи соц.-коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К)) | 2 | | ОМ | | | РЭМП / К |
| | Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ)) | 1 | РР / ХЛ | | | | |
| | Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)) | 4 | М | | Р | Л / А | М |
| | Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П)) | 3 | | Ф | Ф | Ф | |
| Беседа, загадка, разговор | | | + | + | + | + | + |
| Мастерская | | | | + | | + | |
| Чтение художественной и познавательной литературы | | | + | + | + | + | + |
| Экспериментирование и наблюдение | | | | + | | | + |
| Игра | | | + | + | + | + | + |
| Решение ситуативных задач | | | | | + | | |
| Работа в книжном уголке | | | + | + | + | + | + |
| Другие формы: | | | | | | | |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 10 мин.

3. Режим организации образовательной деятельности детей в первой младшей группе № 16 на 2024 - 2025 учебный год

Длительность пребывания детей в МОУ определяется возможностью организовать прием пищи и дневной сон: 12-ти часовое пребывание с организацией дневного сна и приема пищи с интервалом 3 - 4 часа в зависимости от возраста детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется режимом дня.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организованная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 минут. Продолжительность занятия составляет для детей 4-го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Их длительность зависит от возраста детей и составляет в младшей группе - 15 минут.

Занятия по дополнительному образованию (кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Занятия по дополнительному образованию для детей 3 -го года жизни проводятся не чаще 1 раза в день продолжительностью не более 10 минут;

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на занятия.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

Летний оздоровительный период: в летний период занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные

**Режим дня воспитанников
Группа раннего возраста (2-3 года)**

- 7:00–8.00** Прием детей
- 8.00–8.10** Утренняя гимнастика
- 8.10–8.40** Подготовка к завтраку/Завтрак
- 9.00–10.00** Занятия /
Чтение художественной литературы/
Самостоятельная деятельность детей
- 10.00–10.30** Второй завтрак
- 10.30–11.40** Подготовка к прогулке/прогулка
- 11.40–12.00** Возвращение с прогулки/самостоятельная деятельность
- 12.00–12.30** Подготовка к обеду/обед
- 12.30–15.00** Подготовка ко сну/сон
- 15.00–15.15** Подъем/ физкультурно-оздоровительные процедуры
- 15.15–15.45** Уплотненный полдник
- 15.45–16.00** Самостоятельная/совместная деятельность/игры
- 16.00–16.15** Совместная деятельность воспитателя с детьми
- 16.15–17.30** Подготовка к прогулке/прогулка
- 17.30–18.30** Возвращение с прогулки/ игры
- 18.30–19.00** Уход детей домой

упражнения, ритмическая гимнастика и др.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; - специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусмотрено максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

В соответствии с требованиями СанПиН режим дня скорректирован с учётом тёплого и холодного периода.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях — совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Расписание занятий в первой младшей группе на 2024 -2025 учебный год

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--|--|--|---|--|
| 9.00-9.10 Художественно - эстетическое развитие (музыка) | 9.00-9.10 Познавательное развитие (окружающий мир) | 9.00-9.10 Художественно -эстетическое развитие (Рисование) | 9.00-9.10 Художественно- эстетическое развитие (лепка / аппликация) | 9.00-9.10 Познавательное развитие (РЭМП/ конструирование) |
| 9.20 - 9.30 Речевое развитие (развитие речи) Восприятие Художественной литературы и фольклора. | 9.20 - 9.30 Физическое развитие | 9.20 - 9.30 Физическое развитие | 10.00-10.15 Физическое развитие | 9.35- 9.50 Художественно – эстетическое развитие (музыка) |

4. Комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса учитывает специфику дошкольного учреждения, региональные компоненты, государственные праздничные даты. Одной теме уделяется одна или две недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

| Период | Тема | Задачи недели | Итоговые мероприятия |
|--------------------------|--------------------|--|---|
| 1 неделя сентября | «Детский сад» | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Игры на знакомства. Хороводные игры. | Тематическое развлечение «День знаний!» Адаптация детей. Экскурсия по детскому саду Сюжетно-ролевая игра |
| 2 неделя сентября | Наша группа | Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Путешествие по группе. Сюжетно-образовательная игра «Покупаем нашу куклу» Игры с пирамидками. Пальчиковая игра «Ути-ути». Игра «поезд» учимся ходить. | Экскурсия по детскому саду Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». |
| 3 неделя сентября | Наши игрушки | Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | Игра по мотивам сказки «Репка». «Мой веселый звонкий мяч» |

| | | | |
|--------------------------|----------------------------|---|--|
| | | | (Рисование игрушек). Игры в настольные игры. |
| 4 неделя сентября | Наш участок | Знакомство с участком, растительностью, правилами поведения на участке. Пальчиковая гимнастика «Капуста». «Мы осенние листочки». Подвижные игры «Мыши водят хоровод», «Воробушки и автомобили». Дидактические игры: «Радуга» (Закрепление названий цветов). «Наводим порядок». «Собери узор» «Поезд». | «Безопасность ребенка на улице». Фото коллаж «Как хорошо на нашем участке». |
| 1 неделя октября | Осень. Наш участок осенью | Подвижные игры на прогулке «Пузырь» (Умение сужать и расширять круг) «Солнышко и дождик», «Догони меня». Трудимся все вместе, «Собери песок». «Собери листочек», «Отвези игрушки в группу», «Соберем камушки». Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим». | Выставка репродукций картин «Краски осени» Панно, аппликация, композиции из природного материала. |
| 2 неделя октября | Человек. Части тела | Расширять словарный запас, учить образовывать множественное число имен, развивать мелкую моторику, воспитывать чувство коллективизма. Дидактическая игра «Гном, человек, великан», «Строение человека». | Беседа о части тела человека вы запомнили, какие средства гигиены нам нужны. |
| 3 неделя октября | Взрослые в детском саду | Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким взрослым. | Беседа о том, как распознавать детей и взрослых, как в реальной жизни и на иллюстрациях. |
| 4 неделя октября | Наши книги | Знакомства с книгами, Учить детей оказывать помощь в ремонте книг, прививать бережное отношение к книге. | Беседа как отремонтировать книгу. |
| 1 неделя ноября | Опасные предметы | Беседа «Колочие опасности». Чтение художественной литературы «Пожар» С. Маршака. Дидактическая игра «Можно - нельзя», «Отбери опасные предметы». Подвижная игра «Маша растеряша». | Игра - путешествие «Не попади в беду». |
| 2 неделя ноября | Мои любимые игры и игрушки | Беседа «Моя любимая игрушка», «Матрешка - народная игрушка» Пальчиковая игра «У меня большая, дружная семья». Сюжетно-ролевая игра «Семья» Чтение книг Агния Барто | Аппликация «Игрушки» Презентация сборника стихотворений из цикла «Игрушки» А. |

| | | | |
|-------------------------|--|---|---|
| | | «Игрушки», Маршак С. «Мяч». Консультации для родителей «Подвижная игра как средство физического воспитания» | Барто. |
| 3 неделя ноября | Моя семья | Игра «О ком я говорю». Пальчиковая игра «Семья». Подвижная игра «Вышла Курочка гулять». | Просмотр иллюстраций. |
| 4 неделя ноября | Разноцветная неделя | Подвижная игра «Найди и назови все желтое», «Найди желтый цвет на одежде друга», «Собери желтый цветочек». Читать стихотворение «Солнечный зайчик». | Рисование ладошками, рассматривание картинок. |
| 1 неделя декабря | Зима. Наш участок зимой | Систематизировать знания детей о зиме, о природных явлениях этого времени года. | Беседы о зиме. Игры на свежем воздухе. Изготовление фигур из снега. |
| 2 неделя декабря | Зимняя погода | Формировать представления детей о зимнем времени года. | П/и «Я мороза не боюсь» |
| 3 неделя декабря | Елочка-красавица, детям очень нравится | Подвижная игра «Ёлочки» | Украсим елочку» Аппликация |
| 4 неделя декабря | Новогодний праздник | Познакомить с понятием праздник. Познакомить с особенностями празднования Нового года.. | Беседа «Что такое Новый год», «Кто такой Дед Мороз». Праздник «Новый год» |
| 2 неделя января | Зимние игры и забавы | Дать представление детям о зимних видах игр и забав. | Лепка из снега «Угадай фигуру». Игры на свежем воздухе (Физ.инструктор) Экспериментирование со снегом» скользящая дорожка» |
| 3 неделя января | Народная игрушка | Формировать умение называть материалы, из которого сделаны игрушки. | Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье» |
| 4 неделя января | Дом и что есть в нем | Познакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. | Просмотр иллюстраций. |
| 1 неделя февраля | Посуда. Накрываем на стол | Игра «Назови посуду». Игра «Подбери чашку к блюду». | Просмотр мультфильма «Федорино горе» Опыты с песком «Строим замок» |

| | | | |
|-------------------------|---------------------------|---|--|
| | | Потешка «Чайник». | |
| 2 неделя февраля | Продукты питания | Пальчиковая игра «Каша». Дидактическая игра «Где купим». | Рассматривание иллюстраций. |
| 3 неделя февраля | Мебель | Д \И «Подбери ножки к столу», Д\И «Что где находится», | Рассматривание альбома «Мебель» Беседа «Какая мебель» |
| 4 неделя февраля | Одежда | Дидактическая игра «Кукла Катя одевается в детский садик». Дидактическая игра «Какую одежду я спрятала». | Чтение Л. Воронкова «Маша-растеряша». Рассматривания альбома «Одежда». Пальчиковая гимнастика «Гномики прачки» |
| 1 неделя марта | Мамин день | Показать значимый образ мамы, формировать праздничную культуру, закладывать основы семейных ценностей, любви и нежного отношения к матери. | Беседа «Моя мама» Праздник, посвященный 8 марта |
| 2 неделя марта | Обувь | Чтение художественной литературы: Потешка «Валенки, валенки», Сюжетная игра «Укладывание спать», «Кормление куклы», «Гуляем с куклой». | Рассматривание альбома «Обувь» Д/и «Найди лишний предмет» Д/и «Подбери пару» |
| 3 неделя марта | Профессии | Расширять представлений о профессиях людей, о разнообразии профессий, развитие зрительного восприятия и внимания, тонкой, общей моторики, координации речи с движениями. | Просмотр иллюстраций, картинок. |
| 4 неделя марта | Неделя детской книги | Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам. Чтение художественной литературы сказки «Снегурочка и лиса». | Игра «Сказочный сундучок» Игра для развития речи «Кто в теремочке живет» |
| 1 неделя апреля | Весна. Наш участок весной | Воспитывать любовь к природе. Воспитывать желание ухаживать за растениями. Воспитывать способность внимательно слушать и выполнять правила игры. Расширять и закреплять знания детей о сезонных изменениях. Развивать внимание, память. Активизировать словарный запас детей. Обобщить знания детей о природных явлениях, птицах. | Рассматривание картинок «Времена года» Д/И «Отгадай, что в руке» Пальчиковые игры. Лото «Времена года», С/и «Кукла собирается на улицу». |

| | | | |
|----------------------------|---|--|---|
| 2 неделя апреля | Животные | Научить детей различать по внешнему виду и называть наиболее распространённых домашних животных. Развивать умение самостоятельно отличать животных. | Рассматривание иллюстраций из серии детских книжек с изображением домашних и их детенышей. |
| 3 неделя апреля | Птицы | Чтение стихотворение «Птичка» И. А. Жуковского. | Рассматривание иллюстраций с изображением птиц. |
| 4 неделя апреля | Человек. Части тела | Познакомить детей с частями тела, называть части тела, воспитывать интерес к строению своего тела, желание заботится о нем. | Игра « Состав фигуру из частей», |
| 1 неделя мая | Цветы | Развивать звукопроизношение, познакомить Детей с полевыми цветами, расширять представления полевых цветов. | Дыхательное упражнение «Одуванчик». |
| 2 неделя мая | В гостях у сказки | Формирование у детей интереса к русскому народному творчеству. | Рисование курочки. |
| 3 неделя мая | Рыбы | Закреплять основные цвета - красный, желтый, зеленый, синий, формировать представления о величине, цвете, количестве, способствовать развитию познавательной активности у детей. | Подвижная игра « Рыбки». |
| 4 неделя мая | Скоро лето | Развивать наблюдательность, познавательную и речевую деятельность детей, стимулировать интерес детей к познанию окружающего мира, формировать представление о летних явлениях (солнышко, дождик, закреплять знания о желтом солнышке, воспитывать внимание, интерес к занятию, доставлять детям радость. | Беседы по темам Чтение литер. Произведений Рассматривание альбома «Лето». Д/И «Когда это бывает» «Одень куклу на прогулку» |
| 1 неделя июня | Играем с водой и песком. Первые эксперименты | Развивать общую и мелкую моторику. Вызывать у детей радость. Учить детей набирать песок совком, наполнять форму. Закрепить умение пользоваться ситом. | Проводим экспериментирование Опыты. |
| 2 неделя июня | Мой дом | Познакомить детей с разновидностями домов, его частями, развивать умение делать постройки из нестандартного оборудования, закреплять знания о назначении домов. Ситуативный разговор « О частях дома», « Мой дом», « Что вы видели по дороге в детский сад». | Беседа «Мой дом» Рассматривание картинок с видами города, села (виды домов). Д/И «Домик» Чтение худ. Литературы «Кошкин дом». |
| 3 неделя июня | Неделя здоровья | Беседа о пользе овощей и фруктов. Д/И «Узнай по вкусу». Чтение А. Барто «Девочка чумазая». Сюжетная игра «Угощение для зайки». | Экскурсия по детскому саду «Кто заботится о детях в детском саду» |

| | | | |
|-------------------------|--|--|--|
| | | | Игра лото «Здоровый малыш» |
| 4 неделя июня | Транспорт | Развивать умение различать транспортные средства. | Подвижная игра «Самолеты». |
| 1 неделя июля | Разноцветная неделя | Закреплять у детей знания основных цветов, умения различать их. | Рассматривание иллюстраций. |
| 2 неделя июля | Деревья | Учить сравнивать деревья по внешнему виду. Развивать наблюдательность, умение, внимание. | Подвижная игра «Деревцо», |
| 3 неделя июля | Ягоды и фрукты | Формировать у детей представления об овощах и фруктах. | Просмотр презентации. |
| 4 неделя июля | Насекомые: В гостях у мухи-цокотухи | Развивать внимание, память, логику, слушать художественные произведения, развивать двигательные умения и мышцы рук. | Беседы «Насекомые» Чтение литер. Произведений по теме Д/И «Виды Насекомых |
| 1 неделя августа | Одежда и обувь | Формировать первоначальное представление у детей с предметами одежды и обуви. | Рассматривание иллюстраций. |
| 2 неделя Августа | Овощи | Формирование умения различать по внешнему виду овощи. | Подвижная игра «Чего ни стало», |
| 3 неделя августа | Домашние животные | Воспитывать любовь к домашним животным. | Чтение сказки «Волк и семеро козлят». |
| 4 неделя августа | Любимые сказки | Выделять и называть главных героев сказок. Учить воспроизводить сюжет знакомой сказки. Развивать умение договаривать, повторять отдельные слова и фразы. | Чтение сказок, Пальчиковая гимнастика Д/И «Найди и сложи правильно» Пальчиковый театр |

5. Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов

Проект «День «спасибо»

Тип проекта: педагогический, творческий, краткосрочный.

Участники: воспитатели, дети младшей группы, родители воспитанников группы.

Цель:

Создать условия для закрепления правил вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми; развивать связную речь, активизировать в речи «добрые, волшебные» слова; воспитывать вежливость в общении с людьми; развивать творческие способности детей.

Задачи:

- Знакомство детей со всемирным праздником, его историей.
- Повторение понятия «добрые и волшебные слова».
- Формирование умения использовать данные понятия в разговорной речи.
- Организация и проведение ситуации общения, с использованием добрых слов.
- Организация и проведение досуговой деятельности «Всемирный День Спасибо».
- Изготовление открытки «Спасибки».

Актуальность

Психологи выяснили, что слова благодарности положительно влияют на человека, на его эмоциональное состояние и умственную деятельность. А слово «спасибо» из всех благодарных слов самое благодарное! Его легко применять в жизни, оно очень простое и искреннее. Конечно, если идет от души, от сердца, переполненного благодарностью. Только в этом случае оно сыграет свою волшебную роль. Слово «спасибо» – проводник установления теплых доброжелательных отношений.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный

- Создание необходимых условий для реализации проекта.
- Разработка и накопление методических материалов по проблеме.
- Разработка сценария для проведения досуговой деятельности «Всемирный День Спасибо»

Основной

- Внедрение в образовательный процесс эффективных методов и приемов.

Заключительный

- Досуговая деятельность «Всемирный День Спасибо»
- Изготовление открыток «Спасибки».

Предполагаемый результат: дети чаще в своей речи употребляют вежливые слова в общении со взрослыми и сверстниками.

План работы над проектом «День «СПАСИБО»

| Содержание | Сроки | Задачи |
|--|-----------|---|
| Беседа с детьми «Почему очень важно помнить вежливые слова?» | 11 января | Закрепить с детьми представление о правилах поведения в гостях; в общественных местах |
| Изготовление открытки-поздравления «Спасибки» | 11 января | Развивать творческое воображение |

| | | |
|--|-----------|--|
| Чтение сказки О.В. Мирошина «Вежливые слова». | 11 января | Сформировать интерес к произведению |
| Рассматривание сюжетных картинок на тему «Поступки, какие они?» | 11 января | Развивать внимание, усидчивость; учить детей выражать свою мысль, оценивать поступок, проектировать свое поведение в данной ситуации. |
| Развивающие игры «Доскажи словечко», «Вежливые слова». | 11 января | Способствовать стремлению детей использовать в речи «волшебные слова» |
| Психогимнастика «Спасем Доброту» | 11 января | Научить различать, называть эмоции удовольствия, удивления, восхищения, радости и адекватно реагировать на них; закрепить знание понятий «добро», «доброта», «добрый поступок» |
| Ситуативный разговор «Скажи доброе слово» | 11 января | Упражнять детей в употреблении вежливых слов, используя выражение, мимику, позу. |
| Слушание детской песни «Волшебное слово СПАСИБО» муз. Ю. Степанова | 11 января | Способствовать накоплению музыкальных впечатлений |
| Досуговая деятельность «Всемирный День Спасибо» | 11 января | Создать условия для формирования представления о высокой ценности вежливости, хороших манер и умения благодарить окружающих за добрые поступки. |

6. Система мониторинга

Мониторинг освоения ООП МОУ детского сада № 33 осуществляется 2 раза в год. В сентябре и в мае по «Педагогическому мониторингу в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа» / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель – 59 с.

В процессе мониторинга образовательного процесса определяется уровень овладения ребенком необходимыми умениями и навыками по всем образовательным областям. Мониторинг детского развития осуществляется посредством следующих методов: беседа, опрос, дидактические игры, анализ продуктивной деятельности, наблюдение, создание диагностических ситуаций.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной Программы и организацию образовательного процесса.

Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Образовательная область «Физическое развитие»:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки); выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; 60 самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания; антропометрические показатели (вес, рост) в норме; имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

Любознательный, активный принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников; показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование); с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации; проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Эмоционально отзывчивый проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи); эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные); проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами; может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта; может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта; речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их; соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания

говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры; проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы заместители; сооружает элементарные постройки по образцу; проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру; отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»; проявляет интерес к книгам; проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций; 60 выполняет простейшие поручения взрослого

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире и природе. Знает: названия частей тела; название частей лица; своё имя; свой пол; имена членов своей семьи.

Образовательная область «Речевое развитие»: Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: использует речь для общения со взрослыми и сверстниками; способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия; способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов; владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинство согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков; способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи: сопровождает речью игровые и бытовые действия; способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание; способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Развитие литературной речи: активно реагирует на содержание знакомых произведений; повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов; способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам; в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт; появляются любимые сказки, стихи;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд): знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии; умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая, их друг к другу; наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества: называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке; дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым; проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.);

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорное развитие: свободно ориентируется в цвете предметов, называет некоторые цвета ориентируется в величине предметов ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Формирование элементарных математических представлений: может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Приобщение к социокультурным ценностям: имеет представление о предметах ближайшего окружения; имеет в словаре обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.; имеет представление о транспортных средствах ближайшего окружения;

Первичные представления об объектах окружающего мира: называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (разные шапки, обувь и т. п.); подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.); устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик- маленький кубик); называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.;

Ознакомление с миром природы: 60 имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные — обитатели леса, птицы; различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.); имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей.

7. Взаимодействие со специалистами

Эффективность физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ напрямую зависит от взаимодействия и взаимоотношения, как отдельных педагогов, так и всего педагогического коллектива. Только совместными усилиями можно решить поставленные задачи, а значит, рассчитывать на положительные результаты своего труда.

Взаимодействие инструктора по физической культуре и воспитателя.

Задача воспитателя - помогать инструктору по физической культуре, осуществлять страховку дошкольников, следить за качеством выполнения упражнений и дисциплиной, а также проводить индивидуальную работу с ослабленными детьми. К педагогу предъявляются те же требования, что и к дошкольникам: обязательное наличие физкультурной формы и соответствующей обуви.

Оснащение «Центров движения» в группах, пополнение развивающей среды для самостоятельной двигательной деятельности на прогулке, использование нетрадиционного оборудования.

Совместное проведение:

- Занятий по физической культуре;
- Утренней гимнастики;
- Бодрящей гимнастики;
- Праздников и досугов;
- Недели здоровья и других тематических недель;
- Индивидуальная работа по освоению и совершенствованию ОВД;
- Разучивание и активное использование подвижных игр

Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя.

Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя включает в себя:

- ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами музыкального образования детей;
- разъяснение содержания и методов работы по музыкальному образованию детей в каждой возрастной группе;

- обсуждение сценариев праздников и развлечений;
- участие в изготовлении праздничного оформления, декораций, костюмов, в оформлении интерьера дошкольного образовательного учреждения к праздникам;
- проведение праздников и развлечений с последующим анализом и обсуждением;
- участие в организации предметно-пространственной музыкальной развивающей среды ДОУ;
- индивидуальные и групповые консультации, в ходе которых обсуждаются вопросы: (индивидуальной работы с детьми, музыкально-воспитательной работы в группах, используемый на занятиях музыкальный репертуар, вопросы организации музыкальной среды ДОУ).

Годовой план проведения праздников и развлечений в группе № 16

| Месяц | Мероприятие |
|---------------------------|--|
| Сентябрь | Игры «Давайте познакомимся» |
| Октябрь | Развлечение «Урожай собирай» |
| Ноябрь | Развлечение «Задорный каблучок» |
| Декабрь | Праздник «Новогодняя сказка» |
| Январь Февраль | Игротека «Зимние забавы» |
| Март | Праздник «День весны» |
| Апрель | Развлечение «Весенняя капель» |
| Май | Праздник «Прощание с ясельной группой» |
| Июнь | Мероприятие «День защиты детей» |
| Июль | Мероприятие «День семьи, любви и верности» |
| Август | Праздник шаров «День флага России» |

8. Программно-методическое, материально-техническое

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы №16 построена в соответствии с ФГОС и реализуемой образовательной программой.

Безопасность и психологическая комфортность определяются удобством развивающего пространства, наличием положительного эмоционального фона, соответствующего возрасту, актуальным, индивидуальным особенностям и особенностям детского восприятия.

Все пространство группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. Мебель соответствует росту и возрасту детей, каждый стол и стул промаркирован в соответствии с ростом детей. Игрушки соответствуют педагогическим, эстетическим, техническим, санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасности. Помещение группы соответствует требованиям пожарной безопасности.

Предметно – пространственная среда соответствует возрасту воспитанников, а также их актуальным и индивидуальным особенностям, особенностям детского восприятия; пространство оснащено средствами обучения и воспитания, игровыми, спортивными, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами в свободном доступе для детей; в полной мере реализован принцип «от простого к сложному»: воспитание и обучение дошкольников, их деятельность строится на основе учета возможностей, предупреждения

интеллектуальных, физических и нервно-эмоциональных перегрузок, отрицательно сказывающихся на их физическом и психическом здоровье; предметно – пространственная среда соответствует своеобразному пространственному восприятию: грамотное зонирование обеспечивает зону условной изоляции («вижу, но не мешаю») тем детям, которым это необходимо.

В группе создана домашняя обстановка, визуальный психологический комфорт: в оформлении применены природные компоненты, обуславливающие взаимосвязь с окружающим миром (природный уголок, элементы растительного декора). Также в интерьер включены элементы оформления, создающие приятные, позитивные ассоциации у воспитанников

Групповая комната условно разделена с учетом областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития. Каждая область представлена разнообразными играми, игрушками, пособиями и объектами:

Социально-коммуникативное развитие:

- игрушки – персонажи (животные, куклы);
- игрушки-предметы оперирования (комплекты одежды для кукол; коляски для кукол; комплекты постельных принадлежностей для кукольной кроватки; кукольная мебель; грузовые и легковые автомобили; наборы овощей и фруктов; набор медицинских принадлежностей, сумки, корзинки);
- маркеры игрового пространства («Кухня», «Туалетный столик», «Автодорога»).

Познавательное развитие

- объекты для исследования в действии: пирамидки; мозаика разных форм и цвета, крупная; муляжи фруктов и овощей, простые пазлы; звучащие инструменты (колокольчики, барабаны); набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком).
- образно-символический материал (наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине, лото, кубики с предметными картинками, разрезные предметные картинки; серии из 4-х картинок: части суток, времена года).

Речевое развитие:

Приоритетным направлением в работе группы является развитие речи. В группе созданы максимальные условия для речевого развития детей:

- подобраны картинки для группировки и обобщения по разным лексическим темам: овощи, фрукты, животные, растения, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии и др.
- создана картотека с играми на развитие общей моторики, пальчиковыми и словесными играми.
- подобраны картинки по разным темам разного формата.
- создана библиотека книг для чтения.

Художественно-эстетическое развитие:

- материал для рисования, аппликации и лепки (гуашевые краски, цветные карандаши, пластилин, кисточки, фломастеры)
- игрушки персонажи (конструкторы детских сказок, шапки-маски, уголок ряженья, перчаточные куклы);
- объекты для исследования в действии (музыкальные игрушки, металлофон, набор шумовых музыкальных инструментов);
- строительный материал (крупногабаритный напольный конструктор, конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам);
- технические средства: музыкальная колонка.

Физическое развитие:

- оборудование для общеразвивающих упражнений (флажки, мячи, кубики, погремушки, султанчики),

- коврики и дорожки массажные,
- набор мягких модулей,
- мячи, кегли, мишени (ящики, корзины, мешочки для метания, шарики пластмассовые),
- каталка-автомобиль, соразмерная росту ребёнка.

В группе есть мягкие модули, крупногабаритный конструктор, которые можно использовать для театрализованной деятельности проведения подвижных игр с различным сюжетом, разграничения пространства во время сюжетно-ролевых игр.

Игры, пособия, мебель полифункциональны и пригодны для использования в разных видах деятельности.

Природный материал используется, как для изготовления поделок, проведения исследовательских действий, так и для проведения самомассажа, общеразвивающих упражнений во время утренней гимнастики.

Напольный коврик «Дорожное движение» с имеющимся комплектом транспорта и дорожными знаками используется для ознакомления детей с правилами дорожного движения во время непосредственно образовательной деятельности, а также для проведения дидактических игр по данной теме и в самостоятельной игровой деятельности.

В группе организованы различные центры:

Центр изобразительной деятельности творчества представлен широким спектром изобразительных материалов для развития творческого потенциала, формирования эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности воспитанников: цветные карандаши, акварельные краски, пластилин, кисти, альбомы, раскраски. Всё это даёт детям возможность развивать творческие способности, способствует саморазвитию и самореализации.

Центр книги представлен книгами в соответствии с программой и тематическим планированием на одной полке выставлены книги о времени года, на другой авторские и на третьей произведения устного народного творчества (русские народные сказки, потешки с яркими картинками). Все книги и подборка иллюстраций обновляются каждую неделю в соответствии с новой темой.

В центре театральной деятельности дети могут на основе ярких иллюстраций воссоздавать сюжет сказок, что способствует развитию театрализованной деятельности, творческих способностей, памяти, мышления. Данный центр включает в себя элементы декораций и костюмы; большая ширма для кукольного театра; персонажи к различным театрам (набор перчаточных кукол, маски). Театральная мастерская сочетает в себе уголок для ряженья, который представлен различными элементами костюмов. Расположенный материал в центре способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого проявления у детей.

Музыкальный центр способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. В центре имеются: погремушки, музыкальные молоточки, бубенчики, металлофоны, музыкальная колонка, барабаны, шумелки, музыкальное пианино, гармонь, музыкальные паровозики, дудочки.

Центр сенсорного развития предназначен для развития мелкой моторики и тактильных ощущений. В группе имеются пирамидки, игрушки-забавы, развивающие кубики, грибочки различных размеров, домик-бизиборд и т.д.

В центре конструирования представлены крупногабаритный конструктор напольный; настольный конструктор пластмассовый; конструктор «LEGO». Конструктивная деятельность очень важна для гармоничного развития дошкольника, которая направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности.

В центре природы (экологии и труда) - комнатные растения в соответствии с программой для детей данного возраста, оборудование для ухода за ними (лейки). Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, семена. Календарь природы.

Фигурки животных. Наборы овощей и фруктов. Дерево «Времена года». Авторская книга «Экскурсия по Волгоградской области». Лейка, ведёрки, грабли. Кукла «Времена года». Дидактические игры и книги экологического содержания. Данный центр создан для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитании любви к природе и бережного отношения к ней.

Физкультурный центр (или центр двигательной активности) включает в себя различное оборудование для ходьбы, бега, равновесия (массажный коврик); для катания, бросания, ловли (набор кеглей, мячи резиновые); для общеразвивающих упражнений (флажки, ленточки цветные). В центре имеется картотека подвижных игр, дыхательной гимнастики, комплексов утренней гимнастики, набор мягких модулей - Паровозик-дидактический.

Центр игровой деятельности в группе создан для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр подобраны с учётом возрастных особенностей детей и полоролевой принадлежностью – разными куклами (пупсы, куклы-девочки, куклы-мальчики) соответственно разными наборами одежды (чепчик, распашонка, ползунки, платье, трусики, шапочка, плащик, туфельки, колготки, брюки, рубашка, курточка, ботиночки, машинами (трактор, грузовик, автобус, экскаватор, такси, наборами для игры в повара, больницу, плотника).

Все игры и пособия расположены на уровне роста детей и находятся в доступном месте на открытых стеллажах.

В центре ПДД имеется: макет пешеходного светофора, атрибуты к сюжетно-ролевой игре (полицейская фуражка, строительная каска), дорожные знаки, иллюстрации с изображением транспортных средств, картотека игр ПДД, простейший макет улицы, набор дорожных знаков.

Центр пожарной безопасности представлен в виде пожарного щита, на котором имеются: лопата плоскогубцы, гвоздодер, ведро, гаечный ключ, отвертка, топор, молоток, песок, огнетушитель, иллюстрация пожарного.

Центр уединения создан для формирования психологической стабильности ребенка, его эмоциональной разгрузки. Это небольшой модульный домик с окошками и дверями.

Развивающая среда, созданная в группе, обеспечивает личностно-ориентированное воспитание и социально-эмоциональное взаимодействие детей с взрослыми, где дети эмоционально проявляют себя, выражают осознанно-правильное отношение к окружающему, реализуют себя как личность. Среда в группе создана с учетом ФГОС и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом склонностей, интересов, уровня активности. Все компоненты среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

9. Список методической литературы

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 2–7 лет.
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (2–4 года). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 2–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Речевое развитие детей

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (2–4 года).

Познавательное развитие детей

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Наглядно-дидактические по-

собия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (2–4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (2–4 года).

Художественно-эстетическое развитие детей

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Мониторинг: Ю.А. Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.

Дидактические материалы

Наглядно-дидактические пособия по физическому воспитанию

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта» «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Наглядно-дидактические пособия по социально-коммуникативному развитию детей

Наглядно-дидактические пособия по самообслуживанию, самостоятельности, трудовому воспитанию

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

Наглядно-дидактические пособия по познавательному развитию детей

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах.

Наглядно-дидактические пособия по художественно-эстетическому развитию детей

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов_ Майдан»;

«Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Примерный перечень художественной литературы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки - баиньки...», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги ...», «Водичка, водичка...», «Дождик, дождик полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая...»; «Из -за леса, из -за гор...», «Вот и люди спят...», «Кисонька-мурсыенька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра...», «Огурчик, огурчик...», «Ой ду - ду, ду - ду! Сидит ворон на дубу...», «Поехали, поехали...», «Пошел котик на Торжок...», «Тили - бом...», «Уж ты, радуга - дуга...», «Улитка, улитка...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Улитка, улитка...», «Чики-чики-чибалочки...».

Русские народные сказки. «Заишкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Маша и медведь» (обработка М. Булатова); «Снегурочка и лиса» (обработка А.Н.Толстого).

Фольклор народов мира. Песенки. «Бу - бу, я рогатый» лит.сказка (обработка Ю. Григорьева), «В гостях у королевы», «Разговор» англ.нар.песенка (первои обработка С. Маршака), «Ой ты зайка - пострел», пер. с молд. И. Токмаковой; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зо-

щенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают»,

муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

